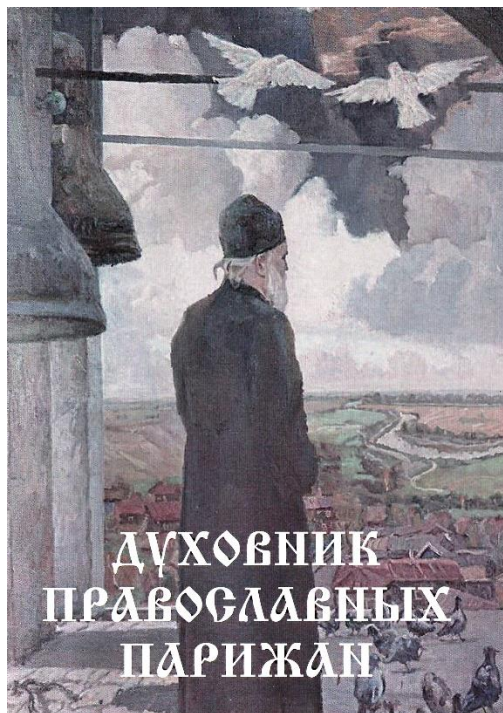


ОТ КУБАНИ ДО ПАРИЖА



На выставке в районном Дворце культуры, посвящённой празднованию Дня Каневского района в сентябре 2023 года, в экспозиции Новоминского сельского поселения был представлен новый сборник очерков краеведа Нохи Султанова «Духовник православных парижан».

Ноха Алаудинович – почётный гражданин Новоминского сельского поселения, заслуженный журналист Кубани, член Российского общества историков-архивистов. В его книге, оформленной заслуженным художником России Валентином Фёдоровичем Папко, собраны сведения о реке Албаши, станичных храмах, выдающихся земляках, юбилейных и памятных датах.

Центральное место занимает иллюстрированный очерк о священнике Григории Ломако, вошедшем не только в историю родной станицы, но и русской православной церкви.

Григорий Петрович родился 30 января 1881 года в кубанской станице Новоминской, в семье народного учителя. После семинарии в Минске закончил курс Санкт-Петербургской духовной академии. В 1909 году принял сан иерея и вскоре стал настоятелем кафедрального собора в Екатеринодаре. Состоял председателем Кубанского епархиального совета, был редактором журнала «Кубанский церковный вестник». В 1919 году в бою был убит его сын Георгий, который был офицером.

После окончания гражданской войны эвакуировался из России, служил в Константинополе, Бейруте, Будапеште, Париже, Ницце, Ментоне, был священником в «Иностранном легионе». В 1948 году выехал в Америку, где стал настоятелем храма Иоанна Предтечи в Беркли и деканом Свято-Тихоновской духовной семинарии.



*Григорий Ломако,
выпускник Санкт-
Петербургской духовной
академии. 1905 г.*



*Священник
Григорий Петрович
Ломако, 1950-е годы*



*Кафедральный собор
на рю Дарю в Париже*

С 1951 года, после возвращения во Францию, был настоятелем кафедрального собора в Париже. В 1953 году Григорий Ломако принимал участие в отпевании великого писателя, первого русского лауреата Нобелевской премии по литературе Ивана Бунина, вдова которого впоследствии вспоминала: «Всё было очень торжественно... Все говорят, что такого отпевания никогда ещё не было и по какому-то особенному настроению, и по сосредоточенности...»

И писатель, и священник, ушедший из жизни в 1959 году, были похоронены на Сент-Женевьев-де-Буа под Парижем, которое называют «русским кладбищем» – более 5200 могил стали местом последнего упокоения наших соотечественников.

В.П. Костров,
председатель Каневского местного отделения
Российского общества историков-архивистов (РОИА)